

## CPES 2ème année | Année universitaire 2019/20

Chaque semestre comporte 15 semaines. Les ECTS sont attribués à raison d'un ECTS environ pour 10 heures de cours en présentiel. Les étudiants suivent le tronc commun et choisissent deux majeures parmi les trois proposées.

### FILIERE HUMANITES

#### TRONC COMMUN FILIÈRE HUMANITÉS

Semestre 1			
Intitulés	H/semaine	H/semestre	ECTS
Anglais	3	45	5
Pratiques de la recherche : - Méthodes quantitatives - Décrire, contextualiser, interpréter	2	30	3
Une option obligatoire au choix : Géographie / Littérature / LV2 / Culture antique	2	30	3
Pratique des arts ( <i>une semaine banalisée</i> )		20	0
<b>Total</b>	<b>7</b>	<b>125</b>	<b>11</b>

Semestre 2			
Intitulés	H/semaine	H/semestre	ECTS
Anglais	3	45	5
Pratiques de la recherche : Enquête / Dossier	1 (Dossier)	30/45	3
Une option obligatoire au choix : Géographie / Littérature / LV2 / Culture antique	2	30	3
Atelier d'écriture journalistique ( <i>une semaine banalisée</i> )		35	0
<b>Total</b>	<b>5</b>	<b>110</b>	<b>11</b>

#### MAJEURE HISTOIRE

Semestre 1			
Intitulés	H/semaine	H/semestre	ECTS
Les Empires dans l'histoire mondiale (1) : histoire antique et médiévale	2	30	3
Religion, État et société en France de 1516 à 1802	2	30	3
Construction des sociétés coloniales et racialisation du monde à l'époque moderne	2	30	3
Temps et histoire en Occident	2	30	3
<b>Total</b>	<b>8</b>	<b>120</b>	<b>12</b>

Semestre 2			
Intitulés	H/semaine	H/semestre	ECTS
Les Empires dans l'histoire mondiale (2) : histoire moderne et contemporaine	2	30	3
Histoire du genre et des sexualités	2	30	3
Flux et pouvoirs, échanges économiques globaux au Moyen-âge et à l'époque moderne, à différentes échelles	2	30	3
Questions d'histoire internationales (XIXe-XXe siècles)	2	30	3
<b>Total</b>	<b>8</b>	<b>120</b>	<b>12</b>

#### MAJEURE HISTOIRE ET THÉORIE DES ARTS

Semestre 1			
Intitulés	H/semaine	H/semestre	ECTS
Histoire de l'art : méthodes et outils, du Moyen-Age à l'époque contemporaine	2	30	3
Histoire générale de l'art, du Moyen-Age à l'époque contemporaine	3	45	4
Histoire et théorie du théâtre : de l'Antiquité au théâtre classique	2	30	3
Introduction à l'histoire du cinéma européen	2	30	3
<b>Total</b>	<b>9</b>	<b>135</b>	<b>13</b>

Semestre 2			
Intitulés	H/semaine	H/semestre	ECTS
Histoire de l'art : méthodes et outils	2	30	3
Histoire générale de l'art, du Moyen-Age à l'époque contemporaine	3	45	4
Histoire et théorie du théâtre : des Lumières à l'époque contemporaine	2	30	3
Introduction à l'histoire du cinéma européen	2	30	3
<b>Total</b>	<b>9</b>	<b>135</b>	<b>13</b>

#### MAJEURE PHILOSOPHIE

Semestre 1			
Intitulés	H/semaine	H/semestre	ECTS
Philosophie antique	2	30	3
Lectures de Spinoza	2	30	3
Théorie critique	2	30	3
Philosophie politique	2	30	3
<b>Total</b>	<b>8</b>	<b>120</b>	<b>12</b>

Semestre 2			
Intitulés	H/semaine	H/semestre	ECTS
Introduction à l'éthique	2	30	3
Métaphysique	2	30	3
L'Empirisme au XVIIème siècle	2	30	3
Introduction aux sciences cognitives	2	30	3
<b>Total</b>	<b>8</b>	<b>120</b>	<b>12</b>